

# TONEEL SCHRIJF PRIJS 2020

Taalunie, Fonds Podiumkunsten, Nederlands Letterenfonds en Literatuur Vlaanderen

## Reglement

### **1 Doelstelling**

De Toneelschrijfprijs heeft als doel de Nederlandstalige toneelschrijfkunst en de opvoering van Nederlandstalig toneelwerk te stimuleren. De prijs wordt uitgereikt aan de auteur van het beste oorspronkelijk Nederlandstalige toneelwerk. Kinder- en jeugdtheater zijn nadrukkelijk inbegrepen. De prijs, waaraan een bedrag van 10.000 euro verbonden is, geeft een auteur de kans om zijn of haar schrijverschap verder te ontwikkelen.

De Toneelschrijfprijs is een samenwerking tussen de Taalunie, Literatuur Vlaanderen, het Nederlands Letterenfonds en het Fonds Podiumkunsten. De praktische organisatie valt om de beurt in handen van Literatuur Vlaanderen en het Nederlands Letterenfonds, samen met het Fonds Podiumkunsten. In 2020 wordt de prijs georganiseerd door Literatuur Vlaanderen.

### **2 Voorwaarden**

- Alleen oorspronkelijk Nederlandstalige teksten die in de periode tussen 1 april 2019 en 31 december 2019 voor het eerst zijn opgevoerd, komen in aanmerking. Readings worden niet beschouwd als een opvoering.
- De op de toneeltekst gebaseerde voorstelling moet minstens vijf keer in het openbaar gespeeld zijn door een professioneel gezelschap of producent. Bij de inzending stuur je een zo volledig mogelijke speellijst mee.
- Vertalingen, teksten voor cabaret en musical, muziek- en poppentheater, en libretti zijn uitgesloten.
- Bewerkingen kunnen in aanmerking komen als ze voldoende oorspronkelijk zijn. In dergelijke gevallen toetst de jury de ingezonden tekst af aan het originele werk waarop het gebaseerd is.

### **3 Interesse?**

Stuur je tekst **voor 1 april 2020** digitaal naar [yannick@literatuurvlaanderen.be](mailto:yannick@literatuurvlaanderen.be), samen met een ingevuld antwoordformulier. Het antwoordformulier is terug te vinden op de website van de verschillende partners.

### **4 Beoordeling**

De jury van de Toneelschrijfprijs bestaat uit drie leden. Uitgangspunt bij de samenstelling van de jury is dat de leden zelf in de praktijk van het volwassenen- of jeugdtheater actief zijn als theaterauteur, regisseur of speler. Bij het samenstellen van de jury wordt er gelet op een evenwichtig aantal Vlaamse en Nederlandse juryleden en is er aandacht voor verschillende evenwichten, onder andere op het vlak van culturele achtergrond en gender.

Na de uiterste inzenddatum kijkt de organisatie van de Toneelschrijfprijs of er geen betrokkenheid bestaat tussen de juryleden en (een of meer) kandidaten. Mocht dat wel zo zijn, dan worden in samenspraak met de verschillende partners maatregelen genomen om belangenvermenging te voorkomen.

De jury komt minstens twee keer samen om de ingestuurde teksten te bespreken. Na lezing en beoordeling van de teksten besluit de jury in haar laatste bijeenkomst welke auteurs genomineerd worden voor de prijs.

# TONEEL SCHRIJF PRIJS 2020

Die auteurs worden zo snel mogelijk op de hoogte gebracht van de nominatie. Als auteurs niets van de jury vernemen, betekent dit dat ze niet genomineerd zijn. De uiteindelijke laureaat wordt bekendgemaakt tijdens de prijsuitreiking.

Over de keuze van de jury is geen correspondentie mogelijk. De jury motiveert haar keuze in een juryrapport, dat voorgelezen wordt tijdens de uitreiking en dat direct na de prijsuitreiking op de website van de verschillende partners wordt geplaatst.

## **5 Uitreiking**

De prijsuitreiking vindt afwisselend plaats in Nederland en Vlaanderen. De Toneelschrijfprijs 2020 zal in september 2020 tijdens het Theaterfestival in Brussel worden uitgereikt.

